



MAREMAGNVM

INTRODUCCIÓ

El programa MAREMAGNVM és una iniciativa que sorgeix el 2015 d'un grup de professors de llengües clàssiques interessats en el coneixement de la història per mitjà de la reconstrucció de la vida quotidiana, especialment de l'època romana. Amb la voluntat de donar a conèixer la cultura clàssica a l'àmbit de les Illes Balears, segueix les passes d'altres festivals del món clàssic (Tarraco Viva, Festival Romà de Badalona, *Arde Lucus*).

Any rere any més de 700 alumnes de secundària i batxillerat participen en els més de vint tallers de cultura clàssica que es fan al claustre de La Misericòrdia durant la celebració del programa MAREMAGNVM.

Enguany, el festival tindrà lloc de l'11 al 14 d'abril, i volem que aquesta iniciativa arribi també als més petits.

OBJECTIUS

- Divulgar el món antic entre els escolars i el públic general de les Illes Balears.
- Donar a conèixer i preservar el patrimoni de les Illes Balears.
- Posar en valor el coneixement de la cultura clàssica en el món actual.

ACTIVITATS QUE ES DURAN A TERME

Per aconseguir els nostres objectius, en el marc del claustre de La Misericòrdia, a Palma, **el matí del dijous 11 d'abril** es desenvoluparan tallers i activitats de diferent caire enfocades a donar a conèixer l'herència de la cultura clàssica de les nostres illes, com són:

- KALENDARIVM ROMANVM

Els antics romans inventaren sistemes per computar el temps. En aquest taller podràs conèixer l'origen del calendari i dels noms dels dies de la setmana. També construirem un calendari que podràs utilitzar després a casa teva.



- SIGILLA ROMANA

Els artesans romans fabricaren amb fang belles figures i luxoses vaixelles decorades ricament amb influències hel·lenístiques i orientals que sortien dels seus tallers i arribaven als racons més recòndits de l'orbe romà. En aquest taller tindràs l'oportunitat de elaborar les teves creacions.



- ARQUEÒDROM

Com vivien els antics sota terra? Què és l'arqueologia? Reproducció d'una excavació amb terra de diferents tipus de textures i reproduccions de materials arqueològics a través d'un arqueòdrom, sempre d'una manera lúdica i molt didàctica.

- MVSIVARIVS

L'artesà que dissenyava mosaics a l'antiga Roma rebia el nom de *musivarius*. Els mosaics romans estaven fets amb petites peces anomenades *tessel·les* (*opus tessellatum*). Les tessel·les eren peces de forma cúbica, fetes de pedra calcària, de vidre o de ceràmica. L'artista les disposava sobre una superfície, com un trencaclosques, i distribuïa el color i la forma del dibuix.



- VNGVENTA ROMANA

Aquesta activitat ens permetrà descobrir com eren els perfums a l'època romana i les essències més utilitzades, així com el seu procés d'elaboració; i ho farem mitjançant l'elaboració d'un perfum o un sabó.

- HORTVS ROMANVS

A través de l'experimentació (ensumar, veure, tocar, tastar) ens acostarem a l'entorn natural i paisatgístic de l'època romana. Proposam un acostament als jardins romans i les espècies que s'hi trobaven, així com els seus usos; i ho farem mitjançant l'elaboració d'un pot d'aromes.

- CVLINARIVM

Coneixerem la cultura romana de la gastronomia: la cuina, tots els aliments i condiments. Com menjaven els romans? Com cuinaven els seus productes? Quins productes coneixien i com els conservaven? Eren molt diferents les eines de la cuina romana de les d'ara?

- LVDI ROMANI

El joc, *ludus* en llatí, és una activitat innata, inseparable de la condició humana, molt present entre els romans. Vols saber com jugaven els nins i les nines de la teva edat a l'antiguitat? Molts d'aquests jocs no han variat encara, com els jocs de pilota, la baldufa, parells o senars, els patinets, estirar cavalls de fang, les nous, els ossets, la gallina cega, les endevinalles, etc.



Destinataris: alumnes de 4t, 5è i 6è d'educació primària de centres educatius de les Illes Balears sostinguts amb fons públics.

Inscripció: el termini d'inscripció acaba el 25 de març de 2019. S'ha de trametre la sol·licitud signada a l'adreça electrònica sie@dgice.caib.es (annex 1).

Durada de l'activitat: es faran dos o tres tallers d'una durada de mitja hora cadascun. Hi haurà dues sessions: de 9.00 a 11.00 hores i d'11.30 a 13.30 hores.

Nombre màxim de participants: 25 alumnes per centre fins a un màxim de 240 alumnes.

Transport: a compte del centre educatiu.

Lloc on es duran a terme les sessions: el claustre de La Misericòrdia, a Palma.

Críteris de selecció dels centres participants: En el cas que hi hagi més sol·licituds que places ofertes tindran prioritat els centres que promoguin algun projecte o activitat relacionada amb el món clàssic. En cas d'empat es tindrà en compte l'ordre d'arribada de la sol·licitud.